

# « Grandir en Europe »

16 avril 2015, n°4

## Dates à venir

### **Voyage Roumanie:**

Du 19 au 29 avril

### **Voyage Finlande:**

Du 21 avril au 1er mai

### **Voyage Turquie:**

Du 20 au 30 avril

### **Retour des voyages :**

Accueil du 18 mai ;  
Demi-journée le 22 mai

### **Accueil à l'IFTS de la délégation turque :**

Du 26 juin au 1er juillet

→ *L'organisation est à penser*

Article du Dauphiné libéré 5 mars 2015

## Récap' du Club UNESCO du 4 mars 2015

L'accueil a eu lieu lycée Bellevue à Saint Marcellin, discours et présentation de l'après-midi ont donné le ton. Différents ateliers ont été proposés :

- Atelier conte et comptine,
- Atelier cuisine,
- Trivial poursuite,
- Ecrire et parler finnois,
- Fresque.

Les retours des étudiants EJE ont mis en évidence un manque de participation des lycéens à l'organisation de l'après-midi qui s'explique par le retour des vacances scolaires et des voyages.

### SAINT-MARCELLIN

## Le lycée Bellevue aux couleurs de la Finlande

Des petits drapeaux "bleu et blanc" qui volent à l'entrée du lycée. Un directeur qui accueille les invités en lançant un grand "Hei". Une chanson du groupe Steve N' Seagulls qui sort d'un bureau... Pas de doute, c'est le rendez-vous du club Unesco inter établissements. Hier, une centaine d'élèves, d'enseignants, de personnel du lycée La Martellière de Voiron et de l'IFTS d'Échirolles s'est retrouvée au lycée Bellevue. Un après-midi sous le signe de la Finlande.

« Le finnois, c'est dur, on n'a aucun repère ! »

Ce club Unesco a été créé à la rentrée dans le prolongement du projet "Grandir en Europe". L'objectif étant de réunir toutes les personnes engagées dans ce projet européen de mobilité et de les faire travailler sur les trois pays dans lesquels ils vont partir, à savoir la Turquie, la Roumanie et la Finlande. C'était hier la dernière rencontre du club avant le départ en avril. Trois groupes d'élèves, accompagnés d'enseignants et de professionnels, partiront alors dans ces trois pays observer la prise en charge des jeunes enfants de 0 à 6 ans.

Les participants suivent un itinéraire qui leur fait découvrir la Finlande en cinq ateliers : écrire et parler finnois, cuisine, contes et comptines, fresque et trivial poursuite. Autour de leur fresque, des élèves de CAP, bac pro et bac + 3 des trois établissements discutent à bâtons rompus. « Au fil des rencontres, on apprend à mieux se connaître, s'enthousiasme Anaïs. Nous sommes issues de formations différentes et avons parfois de

gros écarts d'âges, mais c'est une vraie richesse et l'occasion de faire tomber beaucoup de barrières ». Dans la salle à côté, Cécile, prof d'anglais, initie un groupe au finnois. « C'est dur, on n'a aucun repère, souffle Raphaël. Mise à part "Hei" et "Hei, hei" pour "bonjour" et "au revoir", on rame ! »

Le groupe de l'atelier "Cuisine" traîne. Il faut dire que les arômes qui se dégagent des fours ne donnent pas du tout envie de partir... Sablés et pannukakku (crêpes épaisses) sont presque cuits. Florence et Stéphanie, professeurs et apprentis cuisinières, maîtrisent bien les recettes.

Au premier étage, c'est le casse-tête autour d'un "Trivial Pursuit", questions sur la Finlande bien sûr.

Quelle est la date de l'indépendance de la Finlande ? Quel est le lien entre la Suisse et la Finlande... Certains avaient révisé.

Enfin au fond du couloir, l'apaisant atelier "Contes et comptines". Une belle histoire qui finit bien, avant de se retrouver devant le buffet finlandais. Puis Robert Emard-Burriat, le directeur, salue tout le monde d'un "Hei, hei".

Monique BLANCHET

Cécile, prof d'anglais, initie au finnois... Pas facile.

En quelle année les Finlandaises ont-elles eu le droit de vote ? Brainstorming à l'atelier "Trivial pursuit".

Florence, professeur de français, anime l'atelier "Cuisine". Sablés, pannukakku et sandwiches aux rillettes de saumon sont presque prêts.

Hier une centaine d'apprenants, d'enseignants et de personnels de trois établissements scolaires s'est réunie au sein du club Unesco. Le thème du jour : la Finlande. L'atelier "Fresque" décorait trois drapeaux de la Finlande des célèbres personnages finlandais de la famille "Muumi".

LA PHRASE

« À travers ces rencontres, nous avons tissé des liens forts. Hier nous étions concurrents, aujourd'hui nous sommes confrères. »

Michel GUIN Directeur du lycée La Martellière de Voiron





## Voyage des formateurs en Roumanie et Finlande



Paroles de formateurs



### Finlande

Nous sommes partis le dimanche 15 février à 4h du matin du Lycée de Voiron. Un car nous a mené à l'aéroport de Lyon St Exupéry pour prendre un avion pour Francfort pour rejoindre ensuite Helsinki où nous sommes arrivés en début d'après midi. Après une installation à l'auberge de jeunesse nous avons fait une première découverte de la ville. Le lundi nous avons été accueilli au centre culturel d'art pour enfant d'ANNANTALO <http://www.annantalo.fi/fi/etusivu>. Un petit amphithéâtre nous a été attribué pour toute la semaine.

Nous avons eu plusieurs présentations dont celle de notre partenaire Paivi et de sa compagnie de danse, et nous avons pu observer un atelier de construction de marionnettes avec des enfants de 5 ans.

Le mardi nous avons eu d'autres présentations le matin. L'après midi nous avons pu visiter une structure qui fonctionne le matin sous certains aspects comme un LAEP et l'après midi comme une structure d'accueil. En fin d'après midi nous avons participé à différents ateliers de créations artistiques conçus spécifiquement pour nous.

Le mercredi les interventions se sont poursuivies dont celle de l'université des sciences de l'éducation avec la participation de deux étudiantes qui suivent une formation assez similaire à la votre et une présentation d'un représentant du ministère de l'éducation et de la culture. L'après midi un groupe est allé visiter la structure LAEP et une petite délégation est allée rencontrer un nouveau partenaire le Lycée Diakoniat qui sera le partenaire pour la mobilité apprenants. En fin de journée il y a eu à nouveau des ateliers.

Le jeudi a démarré par la visite d'une "paiva-koti" "maison de jour" l'équivalent de nos crèches et de nos écoles (1-7 ans), dans ce cadre nous avons eu une présentation très précise de l'organisation de la vie dans la structure et de la pédagogie. Puis revenu au centre d'ANNANTALO nous avons eu d'autres interventions. L'après midi a été consacré au bilan de "ce séminaire" et à un débat sur nos principales découvertes. La clôture de ce temps c'est faite par un spectacle de danse de la compagnie de Paivi Aura, ce fut un temps de partage très émouvant.

Il faut également rappeler que comme en Roumanie, chaque soir après la journée avait lieu un temps de débriefing par groupe thématique de recherche/ Chaque groupe travaille autour de 3 axes définis au préalable du départ, et devait présenter (le 13 mars) les principales observations retenues et les questionnements en lien avec les pratiques faites ici.

Nous avons eu peu de temps de visite de la ville mais chaque jour avant le matin ou entre midi et deux ou le soir nous en profitons pour marcher, découvrir l'architecture et faire un peu de shopping....

Nous sommes repartis le vendredi 20 février et arrivés à 19h30 à Voiron.

## Roumanie

Nous sommes partis très très tôt le dimanche 8 février (2 heures du matin!!!!!!)

Nous sommes arrivés à 17H30 !!! Et nous nous sommes installés dans l'internat du Lycée qui nous accueillait.

Le lundi, présentation de tous et accueil au " Colegiul pentru Agricultura si Industrie alimentara "Tara Barsei" a Prejmer. (Présentation du Colégiul+activités ferme). Ensuite visite du Centre social de Zi.

Mardi 10 : Visite de deux Ecoles Maternelles et rencontre avec le Maire de Prejmer. Visite touristique de Prejmer et notamment de l'Eglise Fortifiée.

Mercredi 11 : visite de crèches de Brasov et rencontre avec la coordinatrice des crèches et des équipes des crèches.

Jeudi 12 visite de crèche et visite culturelle du château de Dracula.

Vendredi : transfert sur Bucarest et avion.

Après chaque journée et activités l'ensemble du groupe environ 27 personnes, nous faisons des débriefings pour mettre en commun nos observations et les trier par groupes de travail et thématiques : systèmes éducatifs et pédagogie, politiques éducatives, sociales et familiales, origines culturelles, vie quotidienne, gouvernance et professionnalisation, enfants-parents et professionnels, prise en compte de la diversité

Nous avons apprécié l'accueil de toutes les personnes que nous avons rencontrées. Nous avons été très bien reçus, attendus par tous avec toujours de quoi nous régaler (gâteaux, café...). Les échanges étaient riches car tous avaient très envie de partager sur nos pratiques mutuelles, sur nos observations, sur nos valeurs, sur nos cadres d'interventions professionnelles.

Nous avons été touchés par des moments très émouvants.

« J'ai été impressionnée par le dynamisme des professionnels et leurs capacités à chercher des idées, des partenaires pour avancer sur leurs actions, pour les questionner et les faire évoluer », témoignage de formateur. Les moyens financiers sont limités et l'État semble peu engagé sur certaines questions comme celle de la pauvreté ou l'intégration des minorités Rom par exemple et pourtant les professionnels continuent à monter des projets, à cheminer et à trouver des solutions = c'est pourquoi ils sont très demandeurs pour échanger, partager et travaillent beaucoup en partenariat.

Il est difficile de répondre à la question des ressemblances et différences avec la France car tout est à contextualiser pour comprendre les choix opérés par chacun des pays et la question de la comparaison devient donc très complexe.

### **Ce qui nous a le plus interpellé (différences/ressemblances) :**

- *Pour la Roumanie* : le besoin de reconnaissance des professionnels ; le souhait de faire partie intégrante de l'Europe (dans son attention portée à l'éducation des jeunes enfants, dans son envie de ressembler au modèle économique "libéral") ;

- *Pour la Finlande* : la confiance que les adultes portent aux acquisitions de l'enfant et par voie de conséquence l'assurance que peuvent porter également les adultes en eux-mêmes ; le lien entre éducation et culture artistique porté politiquement.

### **Rencontre avec Sylvie Rayna**

Maître de conférences (Institut français d'éducation/École normale supérieure de Lyon – université Paris 13), psychologue de l'éducation, expert auprès de l'OCDE et de l'Unesco, et membre de plusieurs réseaux internationaux de recherche.

Lors du voyage des professionnels, des élus, et des formateurs en Roumanie et en Finlande des informations ont été récoltées sur les 7 groupes thématiques (Politique éducative sociale et familiale ; Vie quotidienne; Enfant, parent et professionnel, Système éducatif et pédagogique ; Origine culturelle ; Vie quotidienne ; Gouvernance et professionnalisation ; Prise en compte de la diversité). Au retour Sylvie Rayna a demandé à l'ensemble du groupe qui était partie de lui faire un compte rendu de ses observations sous format de diaporama. Ces diaporamas ont été présentés à Sylvie Rayna le 13 mars. Suite à cette présentation elle a pu rediriger les recherches et approfondir certains points.

Prochaine rencontre le 26 juin.